**Undervisningsbeskrivelse**

**Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | Maj/juni 22021 |
| **Institution** | **Nordvestsjællands HF og VUC** |
| **Uddannelse** | Hf/hfe |
| **Fag og niveau** | Engelsk C |
| **Lærer(e)** | Sarah Christina Westh |
| **Hold** | HhenC121 |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | [India](#3znysh7) |
| **Titel 2** | [Choices](#2et92p0) and Consequences |
| **Titel 3** | [Something](#tyjcwt) Wicked This Way Comes |

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#30j0zll)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | **India** |
| **Indhold** | **Kernestof:**   * Anita Jain, *Is Arranged Marriage Really Any Worse than Craigslist?* New York Magazine, 21 May 2005 i Anders Daugaard, m.fl. *Angles -* Grundbog til HF, Gyldendal. * Chitra Banerjee Divarkaruni, *Clothes* i *Contexts* - basisbog til Gymnasiet og HF, Gyldendal, 2015. * Ranbir Sahota, *Chameleon* (excerpt) * *Honour Killings: Saved from India’s Caste System by the Love Commandos*, India The Observer, Oct. 10, 2010   **Supplerende materiale:**   * Ruth Flensted, m.fl. *Emerging India*, 1. udgave. Forlaget ØKNOM, 2004, *Women - Marriage, Dowry and Work + Indian Marriage Ads,* Times of India * [www.minlaering.dk](http://www.minlaering.dk) (Engram) * [www.ordbogen.com](http://www.ordbogen.com) * [www.oxforddictionaries.com](http://www.oxforddictionaries.com) |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid: Anvendt uddannelsestid: 60 lektioner á 50 min.  Ca. 37 sider. |
| **Særlige fokuspunkter** | Indblik i indisk samfund, kultur, traditioner og normer med særligt fokus på kvinders vilkår, kærlighed og arrangerede ægteskaber. Nyere tekster om Indien. Udvikling af ordforråd og litterær og retorisk analyse. Ordforråd, faglig terminologi. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Virtuel undervisning i plenum/par/gruppearbejde/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/Ordforråd, faglig terminologi |

[Retur til forside](#30j0zll)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#30j0zll)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 2** | **Choices and Consequences** |
| **Indhold** | **Kernestof:**   * Robert Frost, *The Road Not Taken* * *Do Helicopter Moms Do More Harm Than Good?* ABC News, October 21, 2005. Viewed May 2011 (<http://abcnews.go.com>) * Amy Joyce, *What Exactly Is this “Whole Free-Range Kid” Thing?* The Washington Post website, May 26, 2015. Viewed October 2015 ([www.washingtonpost.com](http://www.washingtonpost.com)) * Bel Kaufmann, *Sunday in the Park*, 1985 * Andrea Levy, *Loose Change*, fra Maggie Hamand /ed.) *Underworlds: The Hidden City*, Maia: London, 2005   **Supplerende materiale:**   * [www.minlaering.dk](http://www.minlaering.dk) (Engram) * [www.ordbogen.com](http://www.ordbogen.com) * [www.oxforddictionaries.com](http://www.oxforddictionaries.com) |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid: 40 lektioner á 50 min.  Ca. 30 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | Nyere engelske og amerikanske tekster tematisk knyttet til det overordnede emne ”Choices and Consequences”.  Ordforråd og basal analyseteknik/faglig terminologi, genrebevidsthed, perspektivering (fiction/non-fiction, digt). |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, virtuel klasseundervisning, par/gruppearbejde, individuelt arbejde, skrive- og samtaleøvelser, fremlæggelser, anvendelse af IT. |

[Retur til forside](#30j0zll)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#30j0zll)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** | **Something Wicked This Way Comes** |
| **Indhold** | * Stephen King, *The Lawnmower Man.* Published in the short story collection *Night Shift*, 1978. * Daniel Ransom, *Rendezvouz*. *Contexts*: *basisbog til engelsk i gymnasiet og hf.* Jonna Engberg-Pedersen, et al. Gyldendal, 2015 * Shirley Jackson, *The Lottery.* Short story * *How Clowns Became Terrifying.* Article by Sophie Gilbert in The Atlantic Daily, Oct. 9, 2015 * *Knives Out.* Directed by Rian Johnson, 2019 |
| **Omfang** | Anvendt uddannelsestid: 40 lektioner á 50 min.  Ca. 22 sider + film (varighed: 2 timer og 10 min.) |
| **Særlige fokuspunkter** | Nyere engelsk fiktion/sagprosatekster og film. Tematisk læsning. Ordforråd, tekst og filmanalyse, faglig terminologi |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuel undervisning, par/gruppearbejde/ skriftligt arbejde |

[Retur til forside](#30j0zll)